

ਚੌਪਈ—ਅਬ ਮਨ ਚੋਰ ਸਖੀ ਮੈ ਪਾਇਓ ॥ ਰਾਤ ਯਹੀ ਮੇਰੇ ਢਿਗ ਆਇਓ ॥  
ਕਰ ਅਬ ਸਖੀ ਤੂ ਕਛੁ ਉਪਾਇ ॥ ਯਾਕੋ ਢੁਢਿ ਕਹੂੰ ਤੇ ਲਯਾਇ ॥

ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਚਿੱਤ੍ਰ ਰੇਖਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੀ? ਇਹ ਤਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੁਆਰਕਾ ਨਗਰੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਯਾਦਵ ਵੰਸ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਪੋਤਰਾ ਤੇ ਪਰਦੁਮਨ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਹੈ। ਇਤਨੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਕੇ ਚਿੱਤ੍ਰ ਰੇਖਾ ਜੋਗਨੀ ਇਲ੍ਹ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਉੱਡ ਗਈ ਅਤੇ ਦੁਆਰਕਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈ। ਅਨੁਰੂਪ ਨੂੰ ਸੁੱਤਾ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਮੰਜੇ ਸਮੇਤ ਚੁੱਕ ਕੇ ਅਕਾਸ਼ ਰਸਤੇ ਹੋ ਕੇ ਉੱਖਾਂ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਆ ਪਹੁੰਚੀ ਤੇ ਉਸ ਵਿਯੋਗਨੀ ਦਾ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾ ਭਗਵਤ ਪੁਰਾਣ ਦੇ ਤ੍ਰਿਹਟਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪੰਨਾ ੫੩੦ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਅਰਥ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਵਿਚ ਲਗਾਉਣਾ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਅਰਥ ਅੰਤਰੀਵ ਹੈ।

### ਦੂਜਾ ਅਰਥ—

**ਦੂਜੀ ਉਥਾਨਕਾ**—ਇਕ ਫਕੀਰ ਰਾਮ ਥੰਮਨ ਨਾਮ ਦਾ ਜੋ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਕਰਣੀ ਦਾ ਮਾਲਕ, ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਬਿਦਤ, ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਾਸੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਸੀ। ਇਹ ਫਕੀਰ ਪੂਰਨ ਵੈਰਾਗਵਾਨ, ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਕਈ ਜਗਿਆਸੂ ਆਪਣਾ ਘਰ ਬਾਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਰਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਹ ਜਮਾਤ ਫੇਰਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਅਵਸਥਾ ਅਜਿਹੇ ਥਾਂ ਠਹਿਰੀ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਰਸਤੇ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਇਹ ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੱਸ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ। ਇਕ ਇਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਅਚਾਨਕ ਮੇਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ਕਥਨ ਕੀਤੀ।

**ਨੋਟ**—ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਬਟਾਲੇ ਲਾਗੇ ਮਨੇਸ਼ ਪਿੰਡ ਇਸ ਦਾ ਡੇਰਾ ਹੈ ਜੋ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਾਮਥੰਮਨ ਕਰਕੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਲੋਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਈ ਇਸ ਨੂੰ ਸੌਣ ਦਾ ਸ਼ਾਹ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

**ਨੋਟ**—ਇਸ ਫਕੀਰ ਰਾਮਥੰਮਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅਸਥਾਨ ਕਸੂਰ ਵਿਚ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਾ ਅਸਥਾਨ ਬਟਾਲੇ ਲਾਗੇ ਹੈ।

**ਨੋਟ**—ਇਸ ਫਕੀਰ ਦਾ ਨਾਮ ਕਈ ਥੰਮਣ ਸ਼ਾਹ ਵੀ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਪਹਿਲੇ ਅਰਥ ਵਿਚ ਰੂਪਕ ਅਲੰਕਾਰ ਵਰਤਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉੱਖਾਂ ਤੇ ਚਿੱਤ੍ਰ ਰੇਖਾ ਦਾ ਸੰਬਾਦ ਆਇਆ ਹੈ ਪਰ ਅਸਲੀ ਸਿਧਾਂਤ ਜਗਿਆਸੂ ਪ੍ਰਤੀ ਥੰਮਣ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਬ ਕਰਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਰਾਮ ਥੰਮਣ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਧੀ ਰੂਪ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਇਸ਼ਟ ਰੂਪ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ [ਨਿਰ ਵਿਕਲਪ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਚੇਤਨ ਮਾਤਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਵਿਕਲਪ ਸਮਾਧੀ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਰੂਪ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।] ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਤੇ ਫਿਰ ਤੜਫ ਲੱਗ ਗਈ, ਜਦੋਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਫੁਰਨਾ ਫੁਰਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਗਏ ਪਰ ਹੰਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਗਏ ਪਰ ਬਾਕੀ ਐਵੇਂ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਰਾਮ ਥੰਮਣ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਟਿਕਾ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ

**੧. ਸੁਪਨੇ ਆਇਆ**—ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੁਪਨੇ ਰੂਪ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਉਸ ਵੇਲੇ ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਹੋ ਗਈ, ਸਮਾਧੀ ਰੂਪ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਰੂਪ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੋਇਆ।

੨. ਭੈਣੇ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ॥ ਹੇ ਭੈਣੇ=ਸਖੀ ਰੂਪ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ੋ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਾਵਣੁ=ਅਨੰਦ ਆ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

੩. ਮੋਰੀ ਰੁਣ ਝੁਣ ਲਾਇਆ—ਤਾਂ ਮੋਰੀ=ਗੋਲਕਾਂ ਰੂਪ ਮੋਰੀਆਂ ਵਿਚ ਜੋ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਇੰਦ੍ਰੇ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁੰਦਰ ਝੁਨਕਾਰ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ਭਾਵ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਡੰਡ ਰੋਲਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਪਰਾਇਣ ਹੋ ਗਈਆਂ।

ਯਥਾ— ੧. ਮੁਖ ਸੁਹਾਵੇ ਨਾਮੁ ਚਉ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ [ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੧੦੬੬]

੨. ਰਸਨਾ ਗੀਧੀ ਬੋਲਤ ਰਾਮ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਸਗਲੇ ਕਾਮ ॥ [ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੧੬੫]

੩. ਜੇਤਾ ਪੇਖਨੁ ਤੇਤਾ ਧਿਆਨੁ ॥ [ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੨੩੬]

੪. ਸ੍ਰਵਣ ਪਵਿਤਰ ਗੁਰ ਸਬਦ ਸ੍ਰਵਣ ਕੈ ॥ [ਭਾ: ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ]

ਸਾਰੇ ਇੰਦਰੇ ਏਸ ਪਾਸੇ ਲੱਗ ਗਏ ਸ਼ੌਕ ਅਵਸਥਾ ਰੂਪ ਸੌਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਆ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

### ੪. ਤੇਰੇ ਮੁੰਧ ਕਟਾਰੇ ਜੇਵਡਾ ਤਿਨਿ ਲੋਭੀ ਲੋਭ ਲੁਭਾਇਆ ॥

ਉਸ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਜੋ ਨੇਤ੍ਰ ਹਨ ਕਮਲਾਂ ਵਤ ਚੌੜੇ ਹਨ, ਕਟਾਖਸ਼=ਤਿਖੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਅਣੀਆਂ ਵਤ ਜੇਵਡਾ=ਰੱਸੇ ਬਡੇ ਰੱਸੇ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਲੋਭਣ ਨੂੰ ਲੋਭ ਵਿਚ ਲੋਭਾਇਆ ਹੈ। ਚਿੱਤ੍ਰ ਰੇਖਾ ਨਿਆਈਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਰਾਮ ਬੰਮਣ ਨੂੰ ਹੇ ਸਖੀ! ਉਹ ਅਨੰਦ ਕਿਥੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਫਕੀਰ ਜਗਯਾਸੂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।

੫. ਮੈ ਮਾਣੁ ਕੀਆ—ਮੈਂ ਮਾਣੁ=ਹੰਕਾਰ ਕੀਆ=ਕੀਤਾ

੬. ਭੀ ਗਇਆ—ਇਸ ਕਰਕੇ ਭੀ=ਫਿਰ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋ ਉਹ ਅਨੰਦ ਚਲਾ ਗਿਆ ਮੈਂ ਬੁਧੀ ਰੂਪ ਅੱਖਾਂ=ਵੈਰਾਗ ਜਲ ਨਾਲ ਭਰਕੇ ਰੋਣਾ ਕੀਤਾ ਭਾਵ ਕੁਝ ਕੁ ਕਮੀ ਸਮਝ ਕੇ ਫਿਰ ਵੈਰਾਗ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।

੭. ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਵਿਟਹੁ ਖੰਨੀਐ ਵੰਵਾ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੋ ॥ ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਉਪਰੋਂ ਟੁਕੜੇ-ਟੁਕੜੇ ਮਨ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਣੋ=ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

੮. ਜਾ ਤੂ ਤਾ ਮੈ ਮਾਣੁ ਕੀਆ ਹੈ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕੇਹਾ ਮੇਰਾ ਮਾਣੋ ॥ ਜਾ ਤੂ=ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਮਾਣ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੁਧੁ=ਤੇਰੇ ਬਿਨਾਂ ਸਾਡਾ ਕਾਹਦਾ ਮਾਣ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬੋਲੇ ਹੇ ਫਕੀਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਤੂੰ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਫਕੀਰ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਕਰਮਾਂ ਰੂਪੀ ਸਾਧਨ ਬਹੁਤ ਕੀਤੇ ਹਨ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ।

### ੯. ਚੂੜਾ ਭੰਨੁ ਪਲੰਘ ਸਿਉ ਮੁੰਧੇ ਸਣੁ ਬਾਹੀ ਸਣੁ ਬਾਹਾ ॥

ਹੇ ਫਕੀਰ ਜਿਗਿਆਸੂ! ਸਕਾਮ ਕਰਮਾਂ ਰੂਪੀ ਜੋ ਚੂੜਾ ਹੈ ਅੰਤਹਕਰਣ ਰੂਪ ਪਲੰਘ ਦੇ ਸਮੇਤ ਹੀ ਭੰਨ ਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਦਿਖਾਵੇ ਮਾਤਰ ਕਰਮ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਅੰਤਹਕਰਣ ਸੇਜਾ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਰਹਿਤ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਦਿਖਾਵੇ ਰੂਪ ਬਾਣ ਨਾਲ ਬੁਣਿਆ ਹੈ ਸਚਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੁਲਤਾ ਦੀ ਤੁਲਾਈ ਸਮਤਾ ਦੀ ਵਛਾਈ ਕਹਿਣ ਮਾਤਰ ਹੀ ਜਿਸ ਪਰ ਵਿਛਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਉੱਝ ਸਮਤਾ ਨਹੀਂ ਆਈ ਹੈ। ਹੰਕਾਰ ਕਹਿਣੇ ਮਾਤਰ ਸੇ ਤਿਆਗਣ ਰੂਪ ਸਿਰਹਾਣਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਰੂਪੀ ਫੁਲਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਮਹਾਂਵਾਕ ਸੇਜ ਬੰਦ ਕਸੇ ਹਨ। ਜੀਵ ਈਸ ਏਕਤਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਹੇ ਜਿਗਿਆਸੂ ਰੂਪ ਸਖੀਏ! ਐਸੇ ਪਲੰਘ ਨਾਲ ਚੂੜਾ ਭੰਨ ਦੇ। ਸਣੁ ਬਾਹੀ=ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਬਾਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸਣੁ ਬਾਹਾ=ਮਨ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਹਨ ਇਸ ਦੇ ਸਮੇਤ ਹੀ ਭੰਨ ਦੇ।

੧੦. ਏਤੇ ਵੇਸ ਕਰੇਦੀਏ ਮੁੰਧੇ ਸਹੁ ਰਾਤੋ ਅਵਰਾਹਾ ॥ ਹੇ ਮੁੰਧੇ=ਹੇ ਜਿਗਿਆਸੂ ਰੂਪ ਇਸਤਰੀਏ ਇਤਨੇ ਸਾਧਨਾਂ

ਰੂਪ ਵੇਸ ਕਰਦੀ ਹੋਈਏ ਸਹੁ=ਪਤੀ ਅਵਰਾਹਾ=ਹੋਰ ਭਗਤਾਂ ਵਿਚ ਰਾਤੋ=ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ ਫਿਰ ਜਗਿਆਸੂ ਰੂਪ ਇਸਤਰੀ ਕਥਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਹੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ੋ !

**੧੧. ਨਾ ਮਨੀਆਰੁ ਨ ਚੂੜੀਆ ਨਾ ਸੇ ਵੰਗੁੜੀਆਹਾ ॥** ਨਾ [ਮਨੀਆਰ] ਚੂੜੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭਾਵ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇਸਟੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸ੍ਰੋਤਰੀ ਗੁਰੂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮਤਾ ਰੂਪ ਚੂੜੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ, ਕਰਣਾਂ ਮੈੜੀ ਮੁਦਤਾ ਉਪੇਕਸ਼ਾਂ ਰੂਪ ਸ਼ੇਸ਼ਟ ਵੰਗਾਂ ਭੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀਆਂ।

**੧੨. ਜੋ ਸਹ ਕੰਠਿ ਨ ਲਗੀਆ ਜਲਨੁ ਸਿ ਬਾਹੜੀਆਹਾ ॥** ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ ਬਿਧੀਆਂ ਰੂਪ ਬਾਹਵਾਂ ਵਾ ਪਰਮਾਣ; ਬਿਪਰਜੈ, ਨਿੰਦਾ ਆਦਿ ਬਿਰਤੀਆਂ ਰੂਪ ਭੁਜਾਂ ਉਹ ਭੀ ਸੜ ਜਾਣ ਜੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਅਭੇਦ ਨਿਸਚੇ ਰੂਪ ਕੰਠ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲਗੀਆਂ ਹਨ।

**੧੩. ਸਭਿ ਸਹੀਆ ਸਹੁ ਰਾਵਣਿ ਗਈਆ ਹਉ ਦਾਧੀ ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਵਾ ॥** ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਤਾਂ ਭਗਤਾਂ ਰੂਪ ਸਖੀਆਂ ਸਹੁ=ਪਤੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਅਨੰਦ ਨੂੰ ਰਾਵਣਿ=ਮਾਨਣ ਗਈਆਂ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਰੂਪ ਅਨੰਦ ਨੂੰ ਮਾਣਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਮੈਂ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਅੱਗ ਨਾਲ ਦਾਧੀ=ਸੜੀ ਹੋਈ ਕਿਸ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਜਾਵਾਂ।

ਯਥਾ— ਤੁਧਨੋ ਛੋਡਿ ਜਾਈਐ ਪ੍ਰਭ ਕੈਂ ਧਰਿ ॥ ਆਨ ਨ ਬੀਆ ਤੇਰੀ ਸਮਸਰਿ ॥

[ਆਸਾ ਮ: ੫, ਅੰਗ ੩੭੧]

**੧੪. ਅੰਮਾਲੀ ਹਉ ਖਰੀ ਸੁਚਜੀ ਤੈ ਸਹ ਏਕਿ ਨ ਭਾਵਾ ॥** ਹੇ ਅੰਮਾਲੀ=ਅੰਮਾਂ ਵਤ ਪਿਆਰੀ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਹਿਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਰੂਪ ਸਖੀ ! ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬਹੁਤ ਖਰੀ=ਚੰਗੇ ਸਚੱਜਪੁਣੇ ਕੀਤੇ ਹਨ ਪਰ ਮੇਰਾ ਕੀਤਾ ਸੁਚੱਜਪੁਣਾ ਇਕ ਵੀ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬੋਲੇ ਹੇ ਰਾਮ ਥੰਮਨੁ : ਤੂੰ ਕਿਹੜੇ ਸੁਚੱਜਪੁਣੇ ਕੀਤੇ ਹਨ ਤਾਂ ਰਾਮ ਥੰਮਣ ਰੂਪ ਸਖੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ।

**੧੫. ਮਾਠਿ ਗੁੰਦਾਈ ਪਟੀਆ ਭਰੀਐ ਮਾਗ ਸੰਪੁਰੇ ॥** ਅੱਖੀਆਂ ਮੀਟ ਲੈਣੀਆਂ ਵਾ ਕੰਨੀਂ ਬੁੱਜੇ ਦੇਣੇ, ਖੜਾਵਾਂ ਤੇ ਤੁਰਨਾ ਸਿਖ ਲਿਆ, ਅਥਵਾ ਮਾਠਿ=ਬਣਾਕੇ ਪਟੀਆ-ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁੰਦਾਈ=ਗੁੰਦਣਾ ਕੀਤਾ ਭਾਵ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਦਮਨ ਕੀਤਾ ਮਾਂਗ ਦੇ ਥਾਂ ਜਟਾਂ ਬਣਾਕੇ ਸੰਪੂਰ ਦੇ ਥਾਂ ਧੂੜ ਪਾ ਲਈ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਸਾਧ ਹੋ ਗਿਆ।

**੧੬. ਅਗੈ ਗਈ ਨ ਮੰਨੀਆ ਮਰਉ ਵਿਸੁਰਿ ਵਿਸੁਰੇ ॥** ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਬਿਰਤੀ ਲਾਈ ਪਰ ਨਾ ਮੰਨੀਆ=ਬਿਰਤੀ ਲੱਗੀ ਨਾ ਭਾਵ ਬਿਰਤੀ ਬ੍ਰਹਮਾਕਾਰ ਨਾ ਹੋਈ ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਝੁਰ-ਝੁਰ ਕੇ ਮਰਦੀ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਰਤੀ ਮੰਨਣ ਤੱਕ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਹੀ ਮੰਨੀ ਜਾਣੀ ਸੀ ਪੂਰਾ ਤਾਂ ਅਜੇ ਸ੍ਵਣ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਸਰਵਣ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਨੇ ਕਹੀ ਹੈ।

ਯਥਾ— ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਸੋਈ ਜਿਣਿ ਜਾਇ ॥ ਅਉਰੀ ਕਰਮ ਨ ਲੇਖੇ ਲਾਇ ॥੧॥

[ਵਾਰ ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਅੰਗ ੯੫੪]

ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੂਜੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਹੋਰ ਸਾਧਨਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ? ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ : **ਜਪੁ ਤਪੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੰਨਿਐ ਅਵਰਿ ਕਾਰਾ ਸਭਿ ਬਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੰਨਿਆ ਮੰਨੀਐ ਬੁਝੀਐ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥** [ਵਾਰ ਰਾਮ: ਮ: ੨ ਅੰਗ ੯੫੪] ਹੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਰਾਂ ਨਿਸਫਲ ਹਨ।

**੧੭. ਮੈ ਰੋਵੰਦੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਰੁਨਾ ਰੁੰਨੜੇ ਵਣਹੁ ਪਖਿਰੁ ॥**

ਇਤਨੇ ਸਾਧਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਭੀ ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਰੋਵੰਦੀ=ਰੋਈ ਮੈਨੂੰ ਰੋਂਦੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਰਾ ਜਗ ਰੁਨਾ=ਰੋਇਆ, ਵਣਹੁ ਪਖਿਰੁ=ਵਣ ਦੇ ਪੰਛੀ ਭਾਵ ਬਾਣ ਪਰੱਸਤੀ ਵੀ ਰੋ ਪਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਤਨੀ ਮਿਹਨਤ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ। ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਕੇ ਵੀ ਜੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ ? ਜਿਵੇਂ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ।

ਯਥਾ— ਤਪਿ ਤਪਿ ਲੁਹਿ ਲੁਹਿ ਹਾਥ ਮਰੋਰਉ ॥ ਬਾਵਲਿ ਹੋਈ ਸੋ ਸਹੁ ਲੋਰਉ ॥

[ਸੂਹੀ ਫਰੀਦ ਜੀ, ਅੰਗ ੭੯੪]

### ੧੮. ਇਕੁ ਨ ਰੁਨਾ ਮੇਰੇ ਤਨ ਕਾ ਬਿਰਹਾ ਜਿਨਿ ਹਉ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੋੜੀ ॥

ੳ. ਮੇਰੇ ਤਨ=ਸਰੀਰ ਦਾ ਬਿਰਹਾ=ਵਿਛੋੜਾ ਮੈਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਨਹੀਂ ਰੋਇਆ ਭਾਵ ਮੇਰੇ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਰਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਇਹ ਵਿਛੋੜੇ ਨਾਲ ਇਤਨੀ ਦੁਖੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲਿਆ ਜਾਵਾਂ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਅਗਿਆਨ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲੋਂ ਵਿਛੋੜੀ ਰਖਿਆ ਹੈ।

ਯਥਾ— ਦੁਰਜਨ ਤੂ ਜਲੁ ਭਹੜੀ ਵਿਛੋੜੇ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥

ਕੰਤਾ ਤੂ ਸਉ ਸੇਜੜੀ ਮੈਠਾ ਹਠੇ ਦੁਖੁ ਉਲਾਹਿ ॥

ਉਤਰ—ਦੁਰਜਨੁ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਹੈ ਵੇਛੋੜਾ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ॥

[ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮਃ ੫, ਅੰਗ ੧੦੯੪]

ਅ. ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਦ੍ਰੈਤ ਭਾਵ ਤੇ ਹਉਮੈ ਹੈ ਉਤਨਾਂ ਚਿਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ, ਵਿਛੋੜੇ ਨੂੰ ਪਛਤਾਵਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸੁਖ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਸੰਜੋਗ ਹੈ, ਜੇ ਸੰਜੋਗ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਵਿਜੋਗ ਨੇ ਰਹਿਣਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਵਿਛੋੜੇ ਨੇ ਮਰਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਦੁਖੀ ਹਾਂ।

### ੧੯. ਆਇ ਨ ਸਕਾ ਤੁਝ ਕਨਿ ਪਿਆਰੇ ਭੇਜਿ ਨ ਸਕਾ ਕੋਇ ॥

ਹੇ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਪਤੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਮੈਂ ਮਨ ਕਰਕੇ ਵੀ ਤੇਰੀ ਤਰਫ ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਤੂੰ ਮਨ ਦੀ ਗੰਮਤਾ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈਂ ਤੇ ਕਿਸੇ ਇੰਦਰੇ ਨੂੰ ਭੀ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਭੇਜ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਤੋਂ ਅਗੋਚਰ ਹੈਂ ਭਾਵ ਇਹਨਾਂ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇ ਪਰਾਇਣ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

### ੨੦. ਆਉ ਸਭਾਗੀ ਨੀਦੜੀਏ ਮਤੁ ਸਹੁ ਦੇਖਾ ਸੋਇ ॥

ਸ਼ਾਂਤੀ ਰੂਪ ਵਾ ਸਮਾਧੀ ਰੂਪ ਨੀਦੜੀਏ=ਨੀਂਦ! ਤੂੰ ਆ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ; ਮਤਾਂ ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਲਵਾਂ। ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ ਹੋ ਰਾਮਬੰਸਨ ਵਾ ਬੰਸਨ ਸ਼ਾਹ :

### ੨੧. ਤੈ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਤ ਜਿ ਆਖੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਦੀਜੈ ॥

ਜੇ ਤੈ=ਤੇਰੇ ਤਾਈਂ ਮਾਲਕ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਬਾਤ=ਗੱਲ ਜੇ ਕੋਈ ਆਖੈ=ਸੁਣਾਵੇ ਵਾ ਕਹੇ ਤਾਂ ਤੂੰ ਉਸਨੂੰ ਕਿਆ ਦੀਜੈ=ਕੀ ਦੇਵੇਂਗਾ। ਤਾਂ ਫਕੀਰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ :

### ੨੨. ਸੀਸੁ ਵਢੇ ਕਰਿ ਬੈਸਣੁ ਦੀਜੈ ਵਿਣੁ ਸਿਰ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ ॥

ਹੰਕਾਰ ਰੂਪੀ ਸਿਰ ਵੱਢ ਕੇ ਬੈਠਣ ਵਾਸਤੇ ਦੇਵਾਂਗਾ ਭਾਵ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਕੱਢ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਤਲ ਤੇ ਬੈਠਾਵਾਂਗਾ ਤੇ ਨਿਰਹੰਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂਗਾ।

### ੨੩. ਕਿਉ ਨ ਮਰੀਜੈ ਜੀਅੜਾ ਨ ਦੀਜੈ

ਜਾ ਸਹੁ ਭਇਆ ਵਿਡਾਣਾ ॥੧॥੩॥

ਜੀਵਤ ਭਾਵ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਨ ਮਰੀਜੈ=ਮਰ ਜਾਈਏ ਆਪਣੇ ਜੀਅ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਲਾ ਦੇ ਦਈਏ [ਆਪਾ

ਭਾਵ ਤਿਆਗਣਾ ਹੀ ਜੀਅ ਦਾ ਦੇਣਾ ਹੈ] ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਸਹੁ=ਪਤੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਡਾਣਾ=ਅਸਚਰਜ ਰੂਪ ਵਾ=ਪਰਾਇਆਂ ਭਾਵ ਜੋ ਹੋਰਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਹ ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਐਸੀ ਭੇਟਾ ਦੇਣੀ ਹੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਯਥਾ— **ਹਉ ਮਨੁ ਅਰਪੀ ਸਭੁ ਤਨੁ ਅਰਪੀ ਅਰਪੀ ਸਭਿ ਦੇਸਾ ॥**

**ਹਉ ਸਿਰੁ ਅਰਪੀ ਤਿਸੁ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਦੇਇ ਸਦੇਸਾ ॥**

[ਗਉੜੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੨੪੭]

ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਿਆਂ ਐਸੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਮਸਤ ਹੋਇ ਕਿ ਰਹਾਉ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ॥

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ॥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ ॥

ਮੁਖਵਾਕ ਨੰਬਰ ੨੭

[ਆਦਿ ਅੰਗ ੫੫੯]

**ਵਡਹੰਸ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਲਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਸਦਾ ਨਿਬਰੈ ਚਲੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਖਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਕਰੇ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਵਡਾਈ ਦੇਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥੪॥੬॥**

### **ਵਡਹੰਸ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥**

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਚੁ, ਤਤੁ, ਸਰੂਪ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ ਇਹੋ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਸੰਜਮ ਹੈ ਵਾ ਮੁਖੀ ਗੁਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੰਜਮੁ=ਨਿਸਕਪਟ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦਾ ਦਮਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ=ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਯਥਾ— ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥

[ਮਾਰੂ ਮ: ੩, ਅੰਗ ੧੦੫੯]

### **ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਲਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥**

ਗੁਰਮੁਖ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿਚ ਲਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਯਥਾ— ੧. ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਮਨਿ ਮਾਨੁ ॥

[ਆਸਾ ਮ: ੧, ਅੰਗ ੪੧੪]

੨. ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਨ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥

[ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੫੧੨]

**ਸੰਜਮ**—੧. ਸੰ+ਜਮ=ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਨਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ। ਮਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਰੋਕਣਾ। ੨. ਬ੍ਰਤ ਨੇਮ। ੩. ਸੰਕੋਚ, ਕ੍ਰਿਪਣਤਾ। ੪. ਪਥ-ਪ੍ਰਹੇਜ। ੫. ਰੀਤ-ਸੰਜਮ। ੬. ਉਪਾਏ-ਜਤਨ। ੭. ਤਰੀਕਾ-ਢੰਗ।

**ਧਿਆਨ**—ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਧ੍ਯੈ=ਯਾਤ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ। ਇਸ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਸ਼ਬਦ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਵਿਚ ਟਿਕਾਈ ਦਾ ਲਵਲੀਨ ਕਰਨਾ। ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਟਿਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਵਾ-ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਖਿਆਲ, ਚਿੰਤਨ। ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਕੇਵਲ ਇਕ ਸੱਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਧਿਆਨ ਜੁੜਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਤੇ ਮਨਮੁਖਾਂ ਦਾ ਇਤਨਾਂ ਹੀ ਫਰਕ ਹੈ ਕਿ ਮਨਮੁਖਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਸੰਸਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿਚ ਛਿਨ-ਛਿਨ ਕਾਲ ਵਿਚ ਬਦਲਦਾ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ਟਿਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

### **ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥**

ਹੇ ਮੇਰੇ ਮਨ! ਤੂੰ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖਿ=ਗੁਰਾਂ ਦੁਆਰੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਕਰ। ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਸ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਸੰਪੂਰਨ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਬਲਕਿ ਦੁਖਦਾਇਕ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ; ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਿਦਤ ਹਨ-ਜੈਸਾ ਕਿ ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਤਿਆਗ ਕੇ ਸਰੀਰ ਦੁਖਦਾਇਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਰੋਗ ਇਸ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਗ੍ਰਸ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਮਕਾਨ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ

ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਕਾਨ ਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ ਚੋਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਜਾਇ ਸੁਖ ਦੇ ਦੁਖ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਸਲ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫਸਲ ਉਜੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਜਾਇ ਲਾਭ ਦੇ ਘਾਟਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਨੰਤ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਸੰਸਾਰਕ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੱਖ ਸੰਸਾਰ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਕੋ ਹੀ ਵਸਤੂ ਹੈ ਜੋ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿਚ ਸੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਵਸਤੂ ਹੈ ਨਾਮ। ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਜੀਵ ਉਸ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਭੁੱਲ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਾਨਣਾ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫੁਰਮਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਕਰ ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਗੁਰਮੁਖ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਯਥਾ— ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂੰ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਤੇਰਾ ਦਰਗਹ ਬੇਲੀ ਹੋਇ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਪਰਾਣੀ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥ [ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੭੭]

**ਸਦਾ ਨਿਬਹੈ ਚਲੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ਰਹਾਉ॥**

ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਸਦੀਵ ਕਾਲ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਤੇਰਾ ਸਾਥ ਨਿਭਾਏਗਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਚਲੇਗਾ ਭਾਵ ਤੇਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੇਗਾ।

ਯਥਾ— ੧. ਜਹ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤ ਨ ਭਾਈ ॥ ਮਨ ਉਹਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ॥

[ਗਉੜੀ ਮਃ ੫, ਅੰਗ ੨੬੪]

੨. ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੀ ਸਿਖ ਸੁਣਾਈ ॥ ਹਰਿ ਚੇਤਹੁ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥

[ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੧੧੭]

੩. ਤੈਸੀ ਵਸਤੁ ਵਿਸਾਹੀਐ ਜੈਸੀ ਨਿਬਹੈ ਨਾਲਿ ॥

[ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਃ ੧, ਅੰਗ ੨੨]

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥  
ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਖਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ॥੨॥**

ਹਰ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਈ ਥਾਂ ਜਾਤੀ ਵਿਤਕਰੇ ਵੀ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ ਪਰ ਗੁਰਮੁਖ ਦੀ ਕੋਈ ਜਾਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸ਼, ਕੌਮ, ਧਰਮ, ਮਜ਼ਹਬ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਗੁਰਮੁਖ, ਗੁਰਮੁਖ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਜਾਤਿ=ਜਾਤੀ ਪਤਿ=ਇੱਜ਼ਤ ਸਚ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਨਾਮ ਜਪਣੇ ਕਰਕੇ ਹੈ ਵਾ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ। ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰਿ=ਅੰਦਰ ਵਸਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਭੂ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਸਖਾਈ=ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਾ-ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਭੂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰਿ=ਅੰਤਸ਼ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਵਾ-ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਤਰਿ=ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਭੂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਸਖਾਈ=ਪਿਆਰਾ ਮਿਤ੍ਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਯਥਾ— ੧. ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਨਮੇ ਵਡਿਆਈ ॥

[ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੨੩੦]

੨. ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥

[ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਗੀ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੧੬੦]

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਕਰੇ ਸੋ ਹੋਇ ॥  
ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਵਡਾਈ ਦੇਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥**

ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਿਸਨੂੰ ਆਪ ਗੁਰਮੁਖਤਾਈ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਵਾ ਗੁਰਮੁਖਤਾਈ ਵਾਲਾ ਸੁਭਾਅ ਬਖਸ਼ਦਾ

ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਪੁਰਸ਼ ਗੁਰਮੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੇਕ ਸੁਭਾਅ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਰਸਤੇ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ ਤੋਰਦਾ ਹੈ।

ਯਥਾ— **ਸਚੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਦਿਆ ਉਸਤਤਿ ਕਰੇ ਜਹਾਨੁ ॥** [ਬਾਰਹ ਮਾਹਾ ਮਾਂਝ ੫, ਅੰਗ ੧੩੬]

ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਤੋਰ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਵਡਾਈ=ਵਡਿਆਈ ਦਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਯਥਾ— **੧. ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਇ ਵਡਾਈ ਆਪੇ ਸੇਵ ਕਰਾਏ ॥** [ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੩੨]

**੨. ਆਪੇ ਕਰਤੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥**  
[ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਃ ੧, ਅੰਗ ੮੩੧]

**੩. ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥** [ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੧੦੬੬]

### **ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥**

ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦ=ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਚੀ ਕਰਣੀ ਨੂੰ ਸਾਰੁ=ਸੰਭਾਲਦੇ ਹਨ।

ਯਥਾ— **੧. ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥** [ਮਾਰੂ ਮਃ ੩, ਅੰਗ ੧੦੫੯]

**੨. ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥** [ਰਾਮਕਲੀ ਮਃ ੧, ਅੰਗ ੯੪੨]

### **ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥੪॥੬॥**

ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਯਥਾ— **ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥** [ਜਪੁਜੀ, ਅੰਗ ੩]

ਅਥਵਾ—ਸਿੱਖੀ ਸੇਵਕੀ ਰੂਪ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਵਾ-ਇੰਦਰੀਆਂ ਰੂਪ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਧਾਰੁ=ਸਹਿਤ ਆਸਰੇ ਦੇ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਯਥਾ— **੧. ਆਪਿ ਤਰੈ ਕੁਲ ਸਗਲੇ ਤਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਣਿਆ ॥**  
[ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੧੨੫]

**੨. ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਉਧਾਰਾ ॥** [ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੧੬੦]

**੩. ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਕੁਟੰਬ ਸਭਿ ਤਾਰੇ ਸਭਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਛਡਾਵੈ ॥**  
[ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੯੬੦]

### **ਗੁਰਮੁਖ ਪਦ ਦੀ ਕੁਝ ਵੀਚਾਰ—**

ਸੰਪ੍ਰਦਾਈ ਵਿਚਾਰ ਧਾਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਪਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨਾਂ ਲਈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਹੋਇਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਭਾਵ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚੋਂ ਲੈਣਾ ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਅਨਵੇ ਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਛਲੇ ਅੱਖਰ ਅੱਗੇ ਅਤੇ ਅਗਲੇ ਅੱਖਰ ਪਿਛੇ ਲਗਾ ਕੇ ਮੁਖ+ਗੁਰ ਭਾਵ ਮੁਖੀ, ਆਗੂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਇਉਂ ਜਾਨਣਾ। ਵਾ: ਸਿਧੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰ+ਮੁਖ=ਗੁਰੂ ਦਾ ਮੁਖ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਚਿਹਰਾ। ਈਸ਼ਵਰ ਜੋ ਗੁਰੂ=ਵੱਡਾ ਤੇ ਮੁੱਖ=ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੈ।

ਯਥਾ— **ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥** [ਜਪੁਜੀ, ਅੰਗ ੨]



ਇਹ ਪਦ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਰਤਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਅਰਥ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਤੇ ਹਨ :—ਗੁਰ+ਮੁਖ=ਜਿਸ ਨੇ ਦੀਖਿਆ ਲਈ ਹੋਵੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਵਾ-ਜਿਸ ਨੇ ਨਾਮ ਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਦੀਖਿਆ ਵਾਲਾ, ਗੁਰੂ ਵੱਲ ਸਨਮੁਖ।

ਯਥਾ— **ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਨਮੁਖ ਮਨਮੁਖਿ ਵੇਮੁਖੀਆ ॥**

[ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫, ਅੰਗ ੧੩੧]

ਗੁਰਮੁਖ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਵੱਲ ਸਨਮੁਖ ਹੈ। ਮਨਮੁਖ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੈ।

੨. ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲਾ, ਨਾਮ ਰਸੀਆ ਤੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਲਿਵ ਵਾਲੇ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਨੇ ਮਨ ਜਿਤ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦੀ ਦੱਸੀ ਹੋਈ ਮੱਤ ਤੇ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਯਥਾ— **੧. ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਪੰਥੁ ਪਰਗਟਾ ਦਰਿ ਠਾਕ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇ ॥**

[ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮ: ੪, ਅੰਗ ੪੨]

**੨. ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੇਤੀ ਸਬਦਿ ਉਧਾਰੀ ਸੰਤਹੁ ॥**

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਅੰਗ ੯੦੭]

**੩. ਗੁਰਮੁਖਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਭਗਤਿ ਕੀਜੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥**

[ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮ: ੩, ਅੰਗ ੬੪]

ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਕੁਝ ਕਰਤਵ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੰਜਵੀਂ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹਨ। ਜੈਸਾ ਕਿ :

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ**—ਕਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਨਾਦੰ=ਪ੍ਰਤੱਖ ਵਾਜੇ ਲੈ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ**—ਕਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਵੇਦੰ=ਕਥਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ**—ਕਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਬਦ ਸੁਰਤ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਵਿਕਲਪ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਸਮਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਕਰਤਵ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾਂ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹਨ :

ਯਥਾ— **ਗੁਰਮੁਖ ਹਥ ਸਕੱਥ ਹਨ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਗੁਰ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥**

ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਹਥ ਸਕਥ=ਸਫਲੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਸਾਧਸੰਗਤ ਵਿਚ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਾਰ ਕਾਮਉਂਦੇ ਹਨ।

**ਪਾਣੀ ਪੱਖਾ ਪੀਹਣਾ ਪੈਰ ਧੋਇ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਪਾਵੈ ॥**

ਪਾਣੀ ਢੋਂਦੇ, ਪੱਖਾ ਫੇਰਦੇ ਭਾਵ ਝਲਦੇ, ਆਟੇ ਦਾ ਪੀਹਣ ਕਰਦੇ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਧੋਇ ਕੇ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਪੀਂਦੇ ਹਨ।

**ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਿਖ ਪੋਥੀਆਂ ਤਾਲ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਰਬਾਬ ਵਜਾਵੈ ॥**

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਲਿਖਦੇ ਤਾਲ=ਕੈਸੀਆਂ ਮ੍ਰਿਦੰਗ=ਢੋਲਕ ਰਬਾਬ=ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਸਾਜ ਆਦਿਕ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ।

**ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡੋਤ ਕਰ ਗੁਰ ਭਾਈ ਗਲ ਮਿਲ ਗਲ ਲਾਵੈ ॥**

ਡੰਡੇ ਵਤ ਹੋ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਤੇ ਗੁਰਭਾਈਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਗਲ ਮਿਲਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।

**ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਧਰਮ ਦੀ ਹੱਥਹੁੰ ਦੇਕੇ ਭਲਾ ਮਨਾਵੈ ॥**

ਉਪਜੀਵਕਾ ਲਈ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੱਥੋਂ ਦੇ ਕੇ ਦੂਜੇ ਦਾ ਭਲਾ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਨ।

**ਪਾਰਸ ਪਰਸ ਅਪਰਸ ਹੋਇ ਪਰ ਤਨ ਪਰ ਧਨ ਹੱਥ ਨ ਲਾਵੈ ॥**

ਪਾਰਸ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਰਸ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਅਪਰਸ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਪਰਾਈ ਇਸਤਰੀ ਤੇ ਪਰਾਏ ਧਨ ਨੂੰ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੇ।

**ਗੁਰ ਸਿਖ ਗੁਰ ਸਿਖ ਪੂਜ ਕੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਭੈ ਭਾਣਾ ਭਾਵੈ ॥**

ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤੀ, ਭੈ ਤੇ ਭਾਣਾ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।

**ਆਪ ਗਵਾਇ ਨ ਆਪ ਲਖਾਵੈ ॥੧੨॥**

ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੇ ਆਪਾ ਭਾਵ ਨੂੰ ਗਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਗਣਾਉਂਦੇ, ਭਾਵ ਤਿਆਗ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕੀਤਾ ਹੈ।

[ਵਾਰ ਛੇਵੀਂ, ਪਉੜੀ ੧੨ ਭਾ: ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ]

ਇਹ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਵਰਤੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਭਗਤਾਂ, ਅਵਤਾਰਾਂ, ਮੁਨੀਆਂ ਲਈ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੈਸਾ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਮਹਾਨ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦ ਨਾਲ ਸਤਕਾਰਿਆ ਹੈ।

੧. ਪ੍ਰਹਲਾਦ। ੨. ਜਨਕ। ੩. ਵਿਸ਼ਿਸਟ ਮੁਨੀ।

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥**

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਕਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥**

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਸਿਸਟਿ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਾਈ ॥**

[ਵਡਹੰਸੁ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩, ਅੰਗ ੫੯੧]

ਤੇ ਇਕ ਜਗਾ ਹੋਰ ਦੋ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਕੱਠਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਤੇ ਭਗਤ ਬਭੀਖਣ :

**ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਂਧਿਓ ਸੇਤੁ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਲੰਕਾ ਲੂਟੀ ਦੈਤ ਸੰਤਾਪੈ ॥**

**ਰਾਮਚੰਦਿ ਮਾਰਿਓ ਅਹਿ ਰਾਵਣੁ ॥ ਭੇਦੁ ਬਭੀਖਣੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚਾਇਣੁ ॥**

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਅੰਗ ੯੪੨]

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖ਼ਾਲਸਾ ॥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫ਼ਤਹ ॥